

PHOTOSHOP FONCTIONS DE BASE



OBJECTIFS

- Comprendre les caractéristiques de l'image numérique
- Se repérer dans l'environnement de ce logiciel complexe
- Etre capable d'améliorer ses images de façon méthodique et de créer un montage photo simple

CONTENU

1^{ère} partie : L'ENVIRONNEMENT DU LOGICIEL

2^{ème} partie : LA CORRECTION D'IMAGE

- Redimensionner et recadrer une image
- Corriger luminosité, contraste, gérer les couleurs
- Améliorer la netteté d'une image et en réduire les bruits
- Utiliser les outils de dessins et de retouches

3^{ème} partie : LE MONTAGE PHOTO

- Utiliser les Outils de la sélection
- Créer, gérer et manipuler les CALQUES d'une image
- Transformer ou déformer le contenu d'un calque
- Insérer un texte, un fond de couleur, un dégradé, un cadre...

4^{ème} partie : LA GESTION DE FICHIERS

- Comprendre les caractéristiques d'une image numérique
- Enregistrer en choisissant le format de fichier
- Imprimer une image à partir de Photoshop

DEMARCHE PEDAGOGIQUE

Des exercices pratiques construits avec plus de 60 images expliquées par vidéo projection sur grand écran.

Des apports théoriques sur les caractéristiques de l'image numérique.

Un support de cours de 35 pages+ 2 fiches Mémo

PERSONNES CONCERNEES

Personne connaissant pas ou peu le logiciel, souhaitant s'initier à la retouche d'image et au photomontage de façon méthodique.

Pré-requis : connaissance Windows et d'un logiciel type « traitement de texte »

DUREE :	3 jours
DATES :	A déterminer selon les besoins
LIEU DE FORMATION :	AREP ST IVY
FINANCEMENT :	Plan de formation et DIF